МБОУ «Большеполянская ООШ» Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия

*Рассмотрена и одобрена на Утверждаю:*

*заседании методического объединения Директор МБОУ «Б-Полянская ООШ»*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Кильдеева С.Н. ./*

*Руководитель МО : Приказ №*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Ляпина Р.З. / от « 31 » августа 2022 г.*

*Протокол № 1*

*от « 31 » августа 2022 г.*

Рабочая программа

по литературному чтению во 2 классе

УМК «Школа России»

Составитель: Байбекова А.Ф.-

учитель начальных классов

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»** разработана на основе нормативных документов:

* требований Федерального государственного образовательного стандарта, утверждѐнного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (с изменениями от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18 декабря 2012 г. № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015 г. № 1576);
* Примерной основной образовательной программы начального общего образования(одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* учебного плана школы;
* календарного графика;
* основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом № 61/увп от 09.02.2018 года;
* рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» предметной линии учебников под редакцией Л.В Климановой, В.Г.Горецкого,М.В,Голованова М Просвещение, 2018 год;
* учебно-методического комплекса предметной линии учебников под редакцией Л.В Климановой, В.Г.Горецкого,М.В,Голованова М Просвещение, 2018 год;

***Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»***

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»**включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют  знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»**включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

*Навык чтения*. На протяжения четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать*и*говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.*На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать  изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»**раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским

текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

***Описание места учебного предмета «Литературное чтение»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Количество часов в неделю | Количество учебных недель | Всего часов  за учебный год |
| 1. класс | - 2 часа в неделю- обучение чтению в период обучения грамоте  - затем 2 часа –литературное чтение | 23 недели   1. недель | 46 часов+ 20 часов=66 часов  1. 46 часов обучение чтению.  **2. Литературное чтение-20 часов** |
| 2 класс | 2 | 34 | 68 |
| 3 класс | 4 | 34 | 136 |
| 4 класс | 3 | 34 | 102 |
| итого |  |  | 326 часов+46 часов обучение чтению в период обучения грамоте  **Всего 372 часа** |

***Цели и задачи программы***

**Цели** обучения литературному чтению:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школь­ников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие ин­тереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произ­ведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов много­национальной России и других стран.

**Задачи:**

- формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

- повышение уровня коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с ре­чевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

- формирование читательская компетентность, помогающей младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования.

- пробуждение интереса учащихся к чтению художественных произведений.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

***Учебно- методический комплект***

Для достижения поставленных целей используется учебник, включенный в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014г. № 253, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2015 г. № [576](http://rulaws.ru/acts/Prikaz-Minobrnauki-Rossii-ot-08.06.2015-N-576/), от 28 декабря 2015 г. № [1529](http://rulaws.ru/acts/Prikaz-Minobrnauki-Rossii-ot-28.12.2015-N-1529/), от 26 января 2016 г. № [38](http://rulaws.ru/goverment/Postanovlenie-Pravitelstva-RF-ot-26.01.2016-N-38/), от 21 апреля 2016 г. № [459](http://rulaws.ru/acts/Prikaz-Minobrnauki-Rossii-ot-21.04.2016-N-459/), от 29 декабря 2016 г. № [1677](http://rulaws.ru/acts/Prikaz-Minobrnauki-Rossii-ot-29.12.2016-N-1677/), от 8 июня 2017 г. № [535](http://rulaws.ru/acts/Prikaz-Minobrnauki-Rossii-ot-08.06.2017-N-535/) и от 20 июня 2017 г. № [581](http://rulaws.ru/acts/Prikaz-Minobrnauki-Rossii-ot-20.06.2017-N-581/)., от 5 июля 2017г. №629, от 18.12.2019 № 695 №766 от 23 декабря 2020 года,от 20 мая 2020 г. № 254, 2 марта 2021 года под рег. номером 62645. «Об утверждении федерального перечня учебников»:

1 класс Азбука под редакцией В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской, М.В.Бойкиной Москва « Просвещение» 2018 год(Школа России).

1 класс Литературное чтение под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. ГоловановойМосква Просвещение, 2018, (Школа России)

2 класс Литературное чтение под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. ГоловановойМосква Просвещение, 2018, (Школа России)

3 класс Литературное чтение под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. ГоловановойМосква Просвещение, 2018, (Школа России)

4 класс Литературное чтение под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. ГоловановойМосква Просвещение, 2018, (Школа России)

***Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа, в том числе количество часов для проведения контрольных, диагностических, тестов и проверок навыков чтения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество учебных часов | Количество часов для проведения контрольных, практических работ, экскурсий, проектов, исследований |
| 2 | 68 | 5 контрольных работ  2 теста  5 проверок навыков чтения  1 диагностическая работа |

Контрольно-измерительные материалы во 2 классе

Виды контрольно-измерительных материалов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Вид работы | Тема |
| 2 | Вводная диагностическая работа | Остаточные знания за первый класс |
| 7 | Тест № 1 | Устное народное творчество |
| 11 | Проверочная работа № 1 | Люблю природу русскую! Осень |
| 16 | Проверка техники чтения | Промежуточная диагностика |
| 18 | Контрольная работа № 1 | Русские писатели |
| 24 | Контрольная работа № 2 | О братьях наших меньших |
| 28 | Тест № 2 | Из детских журналов |
| 30 | Проверка техники чтения | За 1 полугодие |
| 32 | Контрольная работа № 3 | Итоговая работа за 1 полугодие |
| 39 | Контрольная работа № 4 | Писатели - детям |
| 46 | Проверочная работа № 2 | Я и мои друзья |
| 49 | Проверка техники чтения | Промежуточная диагностическая работа |
| 53 | Проверочная работа № 3 | Люблю природу русскую! Весна |
| 60 | Проверочная работа № 4 | И вшутку и всерьёз |
| 63 | Проверка техники чтения | Итоговая диагностика |
| 66 | Контрольная работа № 5 | Литература зарубежных стран |
| 67 | Итоговая диагностическая работа | За учебный год |
|  |  |  |

***Описание материально- технического обеспечения образовательной деятельности***

- учебный кабинет;

- ученические парты- 5 шт.;

- учебная доска- 1 шт.;

- шкафы- 3 шт.;

- демонстрационный и раздаточный материал для организации деятельности обучающихся;

- стенды для обучающихся, «Классный уголок».

-ноутбук – 1 шт.

- мультимедиапроектор- 1 шт.

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

**2 класс (68ч)**

**Самое великое чудо на свете (1ч)**

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого

Напутствие читателю Р. Сефа

**Устное народное творчество (6 ч)**

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень (4 ч)**

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

**Русские писатели (7 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

**О братьях наших меньших (6 ч)**

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

**Из детских журналов (4 ч)**

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

**Люблю природу русскую. Зима (4**)

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

**Писатели детям (7 ч)**

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

**Я и мои друзья (7 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна (7 ч)**

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благининой, Э. Мошковской.

**И в шутку и в серьез (7 ч)**

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

**Литература зарубежных стран (8 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот  в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

**Тематическое планирование, 2класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов, отводимых на освоение темы |
| 1 | Самое великое чудо на свете | 1ч |
| 2 | Устное народное творчество | 6ч |
| 3 | Люблю природу русскую. Осень | 4ч |
| 4 | Русские писатели | 7ч |
| 5 | О братьях наших меньших | 6ч |
| 6 | Из детских журналов | 4ч |
| 7 | Люблю природу русскую. Зима | 4ч |
| 8 | Писатели детям | 7ч |
| 9 | Я и мои друзья | 7ч |
| 10 | Люблю природу русскую. Весна | 7ч |
| 11 | И в шутку и всерьёз | 7 ч |
| 12 | Литература зарубежных стран | 8ч |
|  | Итого: | 68 ч |

**Календарно- тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** |
| **Самое великое чудо на свете (1ч.)** | | |  |  |
| 1 | | Самое великое чудо на свете. Р.Сеф«Читателю» | 1 |  |
|  | | **Устное народное творчество (6ч.)** |  |  |
| 2 | | Русские народные песни. **Вводная диагностическая работа** | 1 |  |
| 3 | | Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы | 1 |  |
| 4 | | Загадки, пословицы и поговорки | 1 |  |
| 5 | | Сказки. Ю.Мориц«Сказка по лесу идёт» | 1 |  |
| 6 | | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» | 1 |  |
| 7 | | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»**Тест 1** | 1 |  |
|  | | **Люблю природу русскую! Осень (4 ч)** |  |  |
| 8 | | Нравится ли вам осень? Осенние загадки. Ф.Тютчев«Есть в осени первоначальной …» К.Бальмонт«Поспевает брусника…» А.Плещеев«Осень наступила …» | 1 |  |
| 9 | | С.Есенин«Закружилась листва золотая». В.Брюсов«Сухие листья». И.Токмакова«Опустел скворечник» | 1 |  |
| 10 | | М.М.Пришвин«Осеннее утро» | 1 |  |
| 11 | | Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую!  Осень». **Проверочная работа № 1** | 1 |  |
|  | | **Русские писатели (7 ч.)** |  |  |
| 12 | | А.С.Пушкин Викторина по сказкам поэта | 1 |  |
| 13 | | А.С.Пушкин«У лукоморья дуб зеленый…» | 1 |  |
| 14 | | И.А.Крылов«Лебедь, рак и щука», «Стрекоза и муравей» | 1 |  |
| 15 | | Л.Н.Толстой«Старый дед и внучек» | 1 |  |
| 16 | | Л.Н.Толстой«Котёнок»**Проверка техники чтения** | 1 |  |
| 17 | | Разноцветные страницы. Проверка техники чтения. | 1 |  |
| 18 | | Обобщающий урок по теме «Русские писатели». **Контрольная работа № 1** | 1 |  |
|  | | **О братьях меньших (6 ч.)** |  |  |
| 19 | | Н.И.Сладков«Они и мы». А.А.Шибаев«Кто кем становится?» | 1 |  |
| 20 | | Б.Заходер. «Плачет киска …» И.Пивоварова«Жила-была собака …» | 1 |  |
| 21 | | М.М.Пришвин«Ребята и утята» | 1 |  |
| 22 | | Е.И.Чарушин«Страшный рассказ» | 1 |  |
| 23 | | Б.С.Житков«Храбрый утенок» | 1 |  |
| 24 | | Обобщающий урок по теме «О братьях меньших». **Контрольная работа № 2.** | 1 |  |
| **Из детских журналов (4 ч.)** | | |  |  |
| 25 | Знакомство с детскими журналами | | 1 |  |
| 26 | Д.Хармс«Игра». «Вы знаете?..» | | 1 |  |
| 27 | Д.Хармс«Веселый старичок» | | 1 |  |
| 28 | Обобщающий урок по теме «Из детских журналов» **Тест №2** | | 1 |  |
|  | **Люблю природу русскую! Зима (4 ч)** | |  |  |
| 29 | Нравится ли вам зима? Загадки | | 1 |  |
| 30 | С.А.Есенин«Поёт зима, аукает …», «Береза»**Проверка техники чтения** | | 1 |  |
| 31 | С.В.Михалков«Новогодняя быль» | | 1 |  |
| 32 | Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». **Контрольная работа № 3** | | 1 |  |
|  | **Писатели детям (7 ч.)** | |  |  |
| 33 | К.И Чуковский «Путаница» | | 1 |  |
| 34 | К.И.Чуковский«Федорино горе» | | 1 |  |
| 35 | С.В.Михалков«Мой секрет», «Мой щенок» | | 1 |  |
| 36 | А.Л.Барто«Верёвочка», «Вовка – добрая душа». | | 1 |  |
| 37 | Н.Н.Носов«Живая шляпа» | | 1 |  |
| 38 | Скороговорки. | | 1 |  |
| 39 | Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». **Контрольная работа №4** | | 1 |  |
|  | **Я и мои друзья (7 ч.)** | |  |  |
| 40 | В.Д.Берестов«За игрой». Э.Э.Мошковская«Я ушёл в свою обиду» | | 1 |  |
| 41 | Н.Булгаков«Анна, не грусти!» | | 1 |  |
| 42 | Ю.И.Ермолаев«Два пирожных». | | 1 |  |
| 43 | В.А.Овсеева«Волшебное слово» | | 1 |  |
| 44 | В.А.Овсеева«Хорошее», «Почему?» | | 1 |  |
| 45 | Е.А.Благинина«Простокваша», В.Н.Орлов«На печи» | | 1 |  |
| 46 | Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья».**Проверочная работа №2** | | 1 |  |
|  | **Люблю природу русскую! Весна (7 ч.)** | |  |  |
| 47 | Нравится ли вам весна? Загадки | | 1 |  |
| 48 | Ф.И.Тютчев«Зима недаром злится…», «Весенние воды». | | 1 |  |
| 49 | А.Н.Плещеев«Весна», «Сельская песенка».**Проверка техники чтения** | | 1 |  |
| 50 | А.Блок«На лугу». С.Я.Маршак«Снег теперь уже не тот …» | | 1 |  |
| 51 | И.А.Бунин«Матери». А.Н.Плещеев«В бурю». Е.А.Благинина«Посидим в тишине». Э.Э.Мошковская«Я маму мою обидел» | | 1 |  |
| 52 | И.М.Пивоварова«Здравствуй». | | 1 |  |
| 53 | Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». **Проверочная работа №3** | | 1 |  |
|  | **И в шутку, и всерьез (7 ч.)** | |  |  |
| 54 | «Мозговая атака». Развитие речи | | 1 |  |
| 55 | Б.В.Заходер«Товарищам детям», «Что красивей всего?» Песни Винни-Пуха | | 1 |  |
| 56 | Э.Н.Успенский«Чебурашка» | | 1 |  |
| 57 | Э.Н.Успенский«Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память» | | 1 |  |
| 58 | В.Ю.Драгунский«Тайное становится явным» | | 1 |  |
| 59 | Ю.Тувим«Про пана Трулялянского» | | 1 |  |
| 60 | Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». **Проверочная работа №4** | | 1 |  |
|  | **Литература зарубежных стран (8 ч.)** | |  |  |
| 61 | Викторина. Развитие речи | | 1 |  |
| 62 | Ш.Перро«Кот в сапогах» | | 1 |  |
| 63 | Ш.Перро«Красная шапочка»**Проверка техники чтения** | | 1 |  |
| 64 | Г.Х.Андерсон«Принцесса на горошине» | | 1 |  |
| 65 | Э.Хогарт«Мафин и паук» | | 1 |  |
| 66 | Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран». **Контрольная работа №5** | | 1 |  |
| 67 | Итоговая диагностическая работа | | 1 |  |
| 68 | КВН «Знатоки литературы» | | 1 |  |